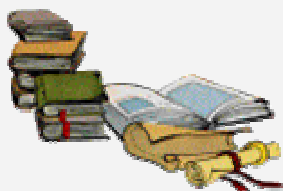


editing@fastwebnet.it

L'impressione

IL NOSTRO PROF. ANTONIO RESCONI HA RISPOSTO ALLE NOSTRE DOMANDE SUL SUO LIBRO "C'E' UN OLTRE IN TUTTO"



Perché questo titolo?

Il titolo è stato "preso in prestito" da Luigi Pirandello. Più precisamente è stato estrapolato dal suo romanzo "Quaderni di Serafino Gubbio operatore". Nel primo capitolo il protagonista, Serafino Gubbio, pronuncia la frase "c'è un ol tre h tutto" per riferirsi al fatto che lui percepisce una realtà che va *ol tre* da tutti percepita. Questa frase identifica bene i miei scritti, in quanto, come detto nella prefazione del mio libro, sono diversamente stratificati, quindi spesso occorre *andare ol tre* il testo e la parola stessa. L'invito quindi è quello di comportarsi come Serafino: cercare e osservare l'*ol tre*

A cosa o a chi si è ispirato?

Non esistono oggetti o situazioni che ispirano più di altri/altre. Tutti gli oggetti e tutte le situazioni della realtà hanno la stessa dignità poetica. Esistono momenti in cui oggetti o situazioni si manifestano in modo diverso da come si propongono abitualmente, suscitando, ispirando

"qualcosa".

Non c'è un autore in particolare al quale mi sono ispirato, però è naturale che gli autori letti nel

corso degli anni in qualche modo, anche inconsciamente, mi hanno influenzato. Posso però dire che da un punto di vista strettamente linguistico mi piace molto il lavoro di ricerca svolto da Giovanni Pascoli, per cui a lui mi riferisco per alcuni "giochi" linguistici.

Scrivo solo poesie ?

Oltre alle poesie scrivo racconti, che per il momento non intendo pubblicare in quanto devono essere meglio rifiniti: la "rifinitura" è una operazione che richiede tempo e non ritagli di tempo.

Anche il lavoro di ricerca mi interessa. Mi piacerebbe, infatti, riprendere qualche lavoro di ricerca storico-letteraria sulla scia delle mie tesi universitarie. Ma anche qui ho bisogno di tempo, che, per il momento, il lavoro a scuola e l'altra mia attività di allenatore di calcio non mi consentono di avere.

Che ruolo ha la scrittura nella sua vita ?

La scrittura per me è un piacere e non è, come ho sentito spesso dire da altri autori, o autrici, un bisogno per sfogarsi. Scrivo quando ho qualche buona idea - o l'ispirazione come convenzionalmente si dice -, ma non mi sforzo per cercarle. Posso rimanere senza scrivere anche per

lunghi periodi di tempo senza che questo mi crei alcun tipo di frustrazione.

Emanuele Salerno 4 A INFO

X.T.C. 2

Il giorno 10/2/2008 le classi 2D e 2C sono andate al teatro Rosetum, accompagnati dalla professoressa Lo Giudice e la professoressa Cian, a vedere uno spettacolo per ragazzi intitolato X.T.C. 2 di Filippo Arcelloni con Antonio Russo e Enzo Valeri Peruta.

Lo spettacolo parla di due agenti di commercio che cercano di convincere l'acquirente, della qualità elevata del loro prodotto, la droga, con argomentazioni persuasive. L'obiettivo è la sensibilizzazione dei ragazzi sulle dipendenze derivanti dall'uso di droghe sintetiche, lo spettacolo infatti è consigliato dai 12 anni in su.

Lo spettacolo si è rivelato un successo, soprattutto l'idea di coinvolgere alcuni studenti a partecipare direttamente alle scene teatrali. Alla fine la responsabile del teatro ha distribuito foglietti di carta dove si potevano scrivere domande o affermazioni che poi sono state lette e commentate dagli attori e dal regista. Alcuni biglietti erano semplici curiosità mentre altri erano molto profondi invece i commenti da parte degli attori e del regista erano molto chiari ed esaurienti.

Roberto Amelio, Gabriele Cuomo, Lorenzo Saraniti 2D

In questo numero:

L'IMPRESSIONE

Qualche domanda a Antonio Resconi

Abbiamo visto: XTC2

SPAZIO APERTO STUDENTI

San Valentino sotto le stelle

IN EVIDENZA:

Prossime in tv

SUL PROSSIMO NUMERO:

INCONTRI IN BIBLIOTECA:

La musica ai tempi di Torricelli

oo oo oo oo oo oo oo oo oo

CICLO DI CONFERENZE ORGANIZZATE DALL'ISTITUTO TORRICELLI E DAL CONSIGLIO DI ZONA 5

La bellezza nella scienza e nell'arte

Spazio aperto- Studenti

"LE MERAVIGLIE DEL CIELO"

Il nostro Istituto offre ai genitori la possibilità di visitare la mostra sui corpi celesti "Le meraviglie del cielo", che è stata allestita in collaborazione con il Circolo Astrofili di Milano dall'1 febbraio all'8 marzo.

L'8 marzo dalle ore 130 alle 18,30 saranno a disposizione due esperti del Circolo per una visita guidata. Sono invitati tutti i genitori.



San Valentino sotto le stelle

Il giorno 14 febbraio di quest'anno, tre astrofili sono venuti nel nostro istituto, con lo scopo di spiegare a chi fosse interessato il magico mondo delle stelle, nell'ambito del progetto "Cielo Stellato".

Questo incontro si è svolto al di fuori dell'orario scolastico, dalle ore 19 in avanti poiché era prevista l'osservazione diretta dei corpi celesti. Fin dall'inizio erano presenti una cinquantina di studenti di tutte le classi dell'Istituto, accompagnati da una decina di professori; tutti comunque molto interessati e desiderosi di scoprire le meraviglie del

cielo e dell'universo che ci circonda. Questi tre astrofili hanno fatto vedere agli studenti con due telescopi elettronici piuttosto potenti i pianeti, le stelle, le costellazioni, le nebulose e il nostro splendido satellite, dopo aver spiegato e introdotto brevemente di che si trattava. Hanno fatto vedere per esempio Saturno, con i suoi magici anelli, la nebulosa di Orione, nonché la sua superba e totale costellazione, lo splendido spettacolo del suolo lunare, la stella "doppia" della costellazione dei Gemelli, l'imperioso Marte rosso, la costellazione di Cassiopea e quella dell'Orsa minore.

Bisogna dire che questo incontro ha avuto un effetto sorprendente e veramente istruttivo. E' stato davvero magico, nel senso che vi erano anche molte "coppiette" che hanno preferito passare la serata di San Valentino sotto le stelle, piuttosto che in un ristorante al lume di candela. Questa esperienza la riproporrei molto volentieri,

magari in momenti diversi dell'anno, le stelle cambiano la loro posizione e soprattutto si possono vedere più corpi celesti, creando un maggiore spettacolo.



IN EVIDENZA

REDAZIONE

Mirella Baroni, Maresa Cossolini, Federica Fenocchio, Loretta Lo Giudice, Alessandro Zaina

Scrivici:

editing@fastwebnet.it

PROSSIME INIZIATIVE

La bellezza nella scienza e nell'arte

Guardando un fiore uno scienziato non coglie di meno la bellezza che coglie un artista
R. Feynmann

31 marzo 2008 ore 21:00

Dalle stelle ai confini dello spazio tempo: mistero e fascino dell'universo.

Relatore **Marco Bersanelli**
Docente di Astrofisica
Università degli Studi Milano

8 Aprile 2008 ore 21:00

L'uomo abitante dello spazio: artefice di bellezza

Relatore **Maria Crippa**
Docente di Storia e Tecnica del Restauro - Politecnico di Milano

La poesia: mettere a fuoco il mondo

Relatore **Davide Rondoni**
Poeta

Auditorium Centro Puecher

via U. Dini , 7 Milano Dini, -
per vedere la locandina vai a
www.torricellimi.it

INCONTRI IN BIBLIOTECA

La musica ai tempi di Torricelli

Relatore Aldo Focchi